



Девятка

№70, сентябрь 2022

СРОЧНО В НОМЕР: ПОБЕДА В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМ КОНКУРСЕ «ОЛИМПИЙСКИЙ КВИЗ»

В первые сентябрьские дни в штаб-квартире Национального олимпийского комитета в Минске прошла игра, в которой участвовали команды из всех областей нашей страны. В составе команды Минской области была наша



одинадцатиклассница **Божена Кособуцкая**. Вот что она рассказала: «Мне очень хотелось побывать в Национальном олимпийском комитете и увидеть своими глазами всё то, о чём рассказывала моя учитель физической культуры **Елена Петровна Викторова**. Поэтому, когда меня включили в состав команды, очень обрадовалась и поставила перед собой задачу: не подвести ни команду, ни своего учителя. В составе команды были ребята из Вилейки, Слуцка и Молодечно, всего семь человек, а на игре в каждую команду добавился ещё один участник – известный спортсмен, в нашу – **Гуслистова Ирина Иосифовна**, председатель Президиума общественной организации "Белорусская олимпийская академия". Вопросы для меня оказались

несложными, потому что я вот уже несколько лет готовлюсь к олимпиаде по физической культуре и спорту. Наша команда заняла первое место. Нам вручили сертификаты и подарки. После мы побывали в Музее олимпийской славы Беларуси, сфотографировались со спортсменами и взяли у них автографы. На память осталось фото с моим любимым спортсменом **Игорем Бокием**, белорусским пловцом, 16-кратным паралимпийским чемпионом, многократным чемпионом мира и Европы. Этот день остался для меня праздником, ярким, незабываемым». Мы желаем **Божене** новых побед в спорте и успехов в учёбе.

Беседовала **Хасаншина Дарья**

Первое сентября – праздник яркий, красочный, первоклассники ждут его с большим нетерпением, потому что запоминается на всю жизнь. Одиннадцатому классу он тоже памятен: он открывает последнюю страницу их школьной жизни. Сегодня мы не будем рассказывать о торжественной линейке, о напутственных речах, а заглянем, как говорится, за кулисы. Итак,

«ЗАЗЕРКАЛЬЕ» ПРАЗДНИКА 1 СЕНТЯБРЯ

«Вспоминая ушедшее лето, С лёгкой грустью назад оглянись, Растворившихся жаль мне рассветов, В день вчерашний теперь не вернусь»... 3 месяца. 13 недель (и 1 день). 92 дня. 2208 часов. 132480 минут. 7948800 секунд. 7948800000 миллисекунд. 7948800000000 микросекунд. 7948800000000000 наносекунд. Казалось бы, сколько времени. Но попробуйте спросить любого школьника, заметил ли он, что прошло ещё 3 месяца. Я с уверенностью могу сказать, что для большинства они пронеслись с молниеносной скоростью. Время летних каникул, характеризующееся спокойствием, расслабленностью, независимостью и лёгкой небрежностью, (дело известное) летело иногда птицей, иногда (далее – стр.2)

В НОМЕРЕ



**Срочно в номер:
победа в
интеллектуальном
конкурсе
«Олимпийский
квиз»**
1 стр.

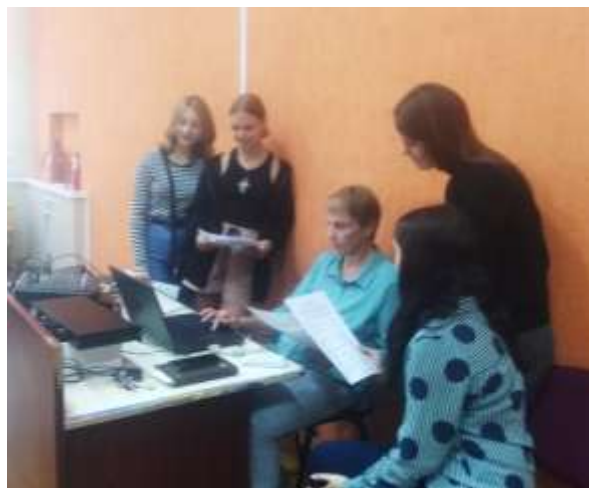
**«Зазеркалье»
праздника 1
Сентября**
1-2 стр.

**«Что в имени тебе
моём?» -
спрашивает
Александр
Сергеевич
Пушкин**
3 стр.

**Начало нового
жизненного пути:
мы
пятиклассники**
4 стр.

ползло червяком; но человеку бывало особенно хорошо тогда, когда он даже не замечал, скоро ли, тихо ли оно проходит (взято из «Отцы и дети» Тургенева). Но не заметить изменений нельзя: и спешащие в школу учителя, и изучающие доску объявлений родители, и учебники в руках ребят - все говорит о подготовке, может, и не долгожданного, но скорого и торжественного Дня знаний, а с ним и начала нового учебного года. Если про сумбурные, шумные, дорогие (понимайте, как хотите) и нескончаемые сборы детей в школу не понаслышке знают все взрослые и не только, то про школьную суматоху знают немногие.

Попасть ученику и стать частью «зазеркалья» Дня знаний не сложно. Но вот понять, что происходит, будет не просто. Первый урок будет посвящен теме исторической памяти «Историческая память – дорога в будущее!» Это память о днях Великой Отечественной войны, о людях, отдавших свою жизнь ради свободы, о местах, где было потеряно столько жизней. Минута молчания, как дань уважения и преклонения перед мужеством и отвагой, станет кульминационным моментом. После последует разговор о любви к родному краю, его красоте и неповторимости. Для проведения такого урока потребовалось не только желание самих учащихся девятого класса, но и помощь классных руководителей, которые приняли участие в составлении плана урока и были ответственны за репетицию и организационные моменты. Девятиклассники под чутким руководством и бдительным взглядом Миры Викторовны, Анны Александровны и Оксаны Викторовны заняли актовый зал, и оттуда слышны то торжественные строки стихов, то военные песни – словом, подготовка идет



полным ходом. На первый же урок учащиеся будут приглашены после проведения торжественной линейки. А торжественная линейка будет проходить во дворе школы. Перед всеми выступит руководство и старшие товарищи с мудрыми словами, напутствующими речами. В гости ждут начальника отдела торговли исполкома Елену Францевну Белонович, методиста из управления образования Клемантович Инну Александровну и директора ДРСУ-195 Александра Владимировича Коркотко. Школьное крыльцо и площадка перед ним – вотчина Арины Александровны. Здесь идёт репетиция праздника для первоклассников и выпускников, в образе Маши мы видим Ксению Дяконскую из 5 «В» класса, а в роли медведя Пехова Кирилла из 7 «В», у них здорово получается, думаю, все останутся довольны. После них на крыльчке появляются школьные знаменитости Деркач Вика и Синявская Полина – и плывёт над школой звонкая песня. В руках Арины Александровны сценарий, но туда она редко заглядывает: всё выучено и вымерено. Устанавливаются баннеры, надуваются воздушные шары, размечаются места для классов, чтобы не было суеты и суматохи. Честно говоря, побывав на одной такой репетиции и понаблюдав за происходящим, я сама устала, но уверена, что первый школьный день ребятам понравится и запомнится.

В «зазеркалье» побывала Чуйкевич Ксения

«ЧТО В ИМЕНИ ТЕБЕ МОЁМ?» - СПРАШИВАЕТ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН

Подведены итоги XII Международного Пушкинского конкурса, который проводил Московский институт русского языка им. А.С.Пушкина.

Дипломы победителя конкурса в номинации «Памятник Пушкину в моей стране» (конкурс презентаций) получили Гаврилик Никита (9 «А» класс) и Мухин Владислав (8 «Б» класс), рассказавшие об установленном на набережной Свислочи в городе Минске памятнике великому поэту.

Диплом победителя конкурса в номинации «Читаем Пушкина» (конкурс чтецов) получила Пальчешская Ульяна (9 «А» класс) за выразительное чтение стихотворения «Зимнее утро».

Диплом победителя конкурса в номинации «Эссе» получила Чуйкевич Ксения (10 класс), она

размышляла над словами А.С.Пушкина «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости».

Поздравляем победителей и желаем новых побед!

«Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости» (А. С. Пушкин)

Наше прошлое и настоящее связано в единое целое. И, возможно, поэтому большинство утверждает, что от того, насколько уважительно мы будем относиться к своему прошлому, зависит счастье и процветание в настоящем. Но в то же время нет точного, ясного и категоричного объяснения, почему мы должны уважать это прошлое, ведь живём-то сейчас, сегодня. Происходит смена поколений, а за ней и смена мнений. Многим сложно представлять и чувствовать, только читая сухой текст. Им нужно самим это увидеть, услышать, ощутить и,



наконец, понять. Только с пониманием и принятием приходит уважение, что всегда было отличительной чертой образованных людей. Это можно отследить на моём примере смены восприятия Пушкина как человека и как писателя, а следовательно, и понимание понятия «уважение к прошлому». Я уверена, что многие мои сверстники делают подобные открытия, чтобы осознать себя образованными людьми, но не останавливаются, а постоянно совершенствоваться, ведь это так интересно! Но, вернёмся к теме эссе.

...На календаре значился конец сентября. Эта была осень, уже богатая и на золотые краски, и на сочную зелень под тёплыми лучами угасающего осеннего солнца.

Идя по горбату мостику, перекинутому через нижний пруд, обсаженный разнообразными деревьями, я скользила взглядом по окрестностям парка, мои мысли перебивали утки, резвящиеся в пруду. «Ты обязана поехать в Михайловское! Только там ты откроешь для себя настоящего Пушкина! Только там ты научишься его уважать наравне с другими творцами слова!» – вспоминались слова моей учительницы. Я поддалась на

уговоры и отправилась в путь с мыслями: «Навряд ли... Я и так уважаю... наверное... гений русской литературы... золотой век...» Тем более, что никогда не любила осень. Я не видела в ней пору «очей очарованья», скорее «унылую пору». Мне не была приятна «её прощальная краса, пышное природы увяданье, редкий солнца луч». Да и не испытывала я какого-либо трепета при прочтении пушкинских произведений. Нет, со мной всегда было понимание того, что я росла на его сказках, выросла на «Дубровском» и «Капитанской дочке», впервые влюбилась с «Евгением Онегиным», разучивая перед зеркалом письмо Татьяны, с удовольствием смотрела фильм «Сказ протю, как царь Пётр арапа женил», снятом по повести «Арап Петра Великого», и, закрыв глаза, трепетно повторяла пушкинские стихи о любви. Меня привлекало его противопоставление в «Ты и я», его изменения «Свободы сеятель пустынный...» и «Ах, тошно мне...», «Она» и «Ты и Вы». Я видела благородство, волю, дружбу, нравственность и любовь. Но помнила: предпоследнее место по успеваемости, около 100 любовных историй, стеснялся стоять рядом с женой (по причине низкого роста), множество карточных долгов, любовь к выпивке, написал «Граф Нулин» только чтобы уплатить долг, вспыльчивый характер, 90 дуэлей за всю жизнь, стрелялся с близким другом Кюхельбекером из-за шутки... Да... Я не считала его гением, но учитывала уникальность: не могла разделить уважение к поэту и неприязнь к человеку.

И вот я в Пушкинских горах. Проходим «у лукоморья дуб зелёный». Слушаю экскурсовода, а память моя убегает в детство и перед мысленным взором появляется картинка: Александр Сергеевич стоит около дуба и говорит: «Печален я: со мною друга нет, кому бы мог позвать от сердца руку и пожелать весёлых много лет».

Идём дальше. Я замираю от открывшегося сказочного вида (О, осень, ты не моя любимая пора года!): багрово-золотой вяз, окружённый соснами-великанами. А экскурсовод говорит, что когда-то сюда, к ссыльному поэту, приезжал Пушкин. Именно здесь застряли его кони в снегу, а Пушкин чуть ли не босиком в полурасстёгнутой рубашке бежал встречать своего «первого друга, друга бесценного». Это и была их последняя встреча. Опять я вижу эту картинку. Михайловское творит со мной чудеса, я погружаюсь в девятнадцатый век.

Тогда-то я оторопела и поняла: во мне что-то изменилось. Я поднимаю голову к тёплому солнышку, улыбаюсь ему, щуря глаза, и бегу в начало экскурсионной группы, туда, где ближе Он, где ближе минувшее.

Над рекой Соротью в центре усадьбы стоит дом - «скромная семья моей обитель», «вот опальный домик». Там остались вещи, которые безмолвно свидетельствуют о самой древней истине: они долговечнее людей, они хранят в себе мысли и частичку души поэта. Я вижу творческий беспорядок на столе: и бронзовая чернильница, и гусиное перо, и нож из слоновой кости для разрезания бумаги, и множество листов для письма... Нельзя прикоснуться: музейные экспонаты, но мои пальцы будто берут в руки перо, подвигают ближе чернильницу и застывают над исписанным листом бумаги... И кажется, что я слышу приближающиеся к дверям шаги и бормочущий тихий голос: «...я помню чудное мгновенье: передо мной явилась ты...». Ещё чуть-чуть ... сейчас Он войдёт в кабинет, улыбнётся мне и сядет писать новый шедевр. Но никто не заходит, а я отправляюсь в маленький (продолжение на стр.4)

флигель, где жила Арина Родионовна. Эта милая женщина рассказывала напевно маленькому Саше сказки, учила его русскому языку, а потом эта милая старушка скрашивала его одиночество и тоску, хлопотала по дому, интересовалась, сыт ли её любимец, а Он называл её «мамушкой» и благодарил её в своих стихах:

Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!

Одна в глуши лесов сосновых
Давно, давно ты ждешь меня.

И опять картинка: вот она сидит при лучине у окошка, слеповатыми глазами вглядывается в наступающие сумерки, а в руках неторопливо движутся спицы – для Сашеньки тёплые носочки, чтобы не морозно было бродить по лесам.

Всё больше и больше стихов - воспоминаний мелькает в моей голове (неужели я столько помню?!).

Здесь очень хорошо, здесь слишком хорошо, здесь удивительно хорошо! В воздухе витает аромат древности. Оторвавшись от своей группы, брожу по Михайловскому и вдумываюсь с пушкинские строки: «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости». Спасибо моей учительнице, спасибо экскурсоводу, спасибо Александру Сергеевичу за понимание, осознание и радость от открытия самой себя: я поняла, что значит «уважение к минувшему», я поняла, что осень – моя любимая пора года, и сердце трепещет от радостного предчувствия, ведь дома меня ждет на книжной полке двухтомник «Избранные произведения А.С.Пушкина».

НАЧАЛО НОВОГО ЖИЗНЕННОГО ПУТИ: МЫ ПЯТИКЛАССНИКИ

Своими впечатлениями делятся ученики 5 «В» класса.

Линейка 1 сентября большинству не понравилась, потому что было холодно и скучно. По кабинетам ходить не нравится только одной девочке (тяжело таскать рюкзак), остальные 23 человека очень довольны, один мальчик сказал, что он весь третий класс ждал этого события, одна девочка заметила,

что каждую перемену, можно сказать, мы занимаемся спортом. Сначала было страшно, но на второй день появилась уверенность, что не потеряется никто. Классный

руководитель – «добрая, хорошая, посмотрим на её поведение, интересная, быстрая (отставал, когда она водила нас по кабинетам), прикольная (особенно в столовой, когда уговаривает съесть кусочек котлеты)».

Самый лучший урок – история, потому что «интересно, увлекательно, прикольно, иду на историю, как в театр, брат очень хвалил учителя, и это оказалось правдой».

Все учителя понравились, они хорошие, добрые, все красивые и модные, у них можно поучиться быть модной. Познакомились со всеми кабинетами, все кабинеты понравились, особенно белорусского языка и математики, но самый лучший наш кабинет.

Один человек написала, что устала от школы, остальные сделали вывод: мы любим свою школу!

По пути ребята встретились со своей первой учительницей Оксаной Станиславовной Качан, поделились своими впечатлениями, посмеялись, увидев в её руках табличку 1 «В», пообещали заходить в гости и помогать с первоклашками.

Впечатления собирала классный руководитель 5 «В» класса Веремей Инесса Львовна

Дорогие ребята! Газета «Девяточка» объявляет конкурс на лучшее сочинение о летних каникулах - 2022. Ждём ваши работы в кабинете №110.

ГУО «СШ №9 г.Молодечно» ул.Ларина, 2 каб.110 тел.733506	Ушакевич Виктория - главный редактор Чуйкевич Ксения - зам. главного редактора Члены редколлегии: Ткеч Анастасия Милевская Анжелика	Шупляк Полина Хасаншина Дарья Простакова Полина Марукевич Вероника Сак Ксения	Райская Яна Минкевич Ксения Мухин Владислав Шумская Диана
--	---	---	--